



0603/2077/1003

VI Semester 3 Year LL.B./X Semester 5 Year B.A.LL.B. (Maj. Min. System)/
B.B.A.LL.B./B.A.LL.B. Examination, April/May 2022 (Dec. 2021)
OPT – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS – II

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions :

1. Answer Question No. 9 and any five of the remaining questions.
2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.
3. Answers should be written either in English or Kannada completely.

Q. No. 1. Explain the works in which copyright subsists. Marks : 16

ಕृतिसामूह्य, ಹಕ्कು, ಯಾವ ಯಾವ ಕृತಿಗಳಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What are the ways in which the copyright work is assignable ? Marks : 16

ಕृತಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯಳ್ಳಿ ಕृತಿಯನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ವಹಿಸಿಕೊಡಬಹುದು ?

Q. No. 3. Discuss the contribution, powers and functions of National Biodiversity Authority. Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 4. India has adopted sui generis system for protection of plant and plant varieties. Elucidate. Marks : 16

ಸಸ್ಯ, ಹಾಸೂ ಸಸ್ಯ ಭೇದಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಭಾರತವು (ವಿಶಿಷ್ಟ) ಸೂಲಿ-ಜನರಿಸ್ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ವಿಶದೇಶಿಸಿ.

Q. No. 5. What are the essential characteristics of an industrial design ? Marks : 16

ಕ್ರಾರಿಕಾ ವಿನ್ಯಾಸದ ಅವಶ್ಯಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.



Q. No. 6. Discuss the rights and duties of contracting parties in making use of genetic resources under the convention of bio-diversity. Marks : 16

ಜ್ಯೇವಿಕ ವ್ಯವಹಾರ ತಯಾರಿ ಕಾರ್ಯ ಅಧಿಕಾರ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಜ್ಯೇವಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಕರಾರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಬಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ತರಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. Explain the provisions of Paris Convention. Marks : 16

ಪಾರಿಸ್ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short note on **any two** of the following : Marks : 2×8=16

ಕಳೆಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(a) Literary works.

ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಕೃತಿಗಳು.

(b) Convention on Bio-diversity.

ಜೀವವೈದ್ಯತ್ಯಾಯ ಬಗೆಗಿನ ಒಡಂಬಡಿಕೆ.

(c) Copyright Societies.

ಕೃತಿಸಾಧಮ್ಯ ಸೋಸೈಟಿ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems :

Marks : 2×10=20

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿರಿ :

(a) A person obtains compulsory licence regarding a registered plant variety, but the breeder fails to provide necessary seeds to the person who obtained the compulsory licence. Decide. Give reasons.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ನೋಂದಾಯಿತ ಸಸ್ಯ ತಳಿಗಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಪೋಷಕನು ಅದರ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿ ಪಡೆದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರಣಗಳೊಂದಿಗೆ ತೀಮಾರ್ಫಿನಿಸಿ.

(b) A Carpenter designs wooden furniture for sale at commercial sale, later files an infringement suit against a neighbouring carpenter who sells similar furniture pleading copyright violations. Can his work be called a artistic work and will his claims succeed.



ಒಟ್ಟು ಬಡಗಿಯು ಮರದ ಹೀರೋಪೆಕರಣವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನು ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸದ ಹೀರೋಪೆಕರಣಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಬಡಗಿಯ ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನ ಮೇಲೆ ಕಲಾತ್ಮಕ ವಿನ್ಯಾಸದ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ದಾಖೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ಇಲ್ಲಿ ಬಡಗಿಯು ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೇ ?

(c) A drama was playing in an auditorium. Some of the selected audience were invited by open ticket. It included directors and producers who came there to watch the play as the final product of their efforts. Is copyright subsists in drama ?

ಒಂದು ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಗಿತ್ತು, ಕೆಲವು ಆಯ್ದುಯಾದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರನ್ನು ಮಾತ್ರ ಟಿಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಅಹಾನಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಾರ್ಪಕರು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದರು, ಅವರು ಚಿತ್ರಣದ ಕೊನೆಯ ಹಂತವಾಗಿ ಅದನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಈ ರಂಗವೇದಿಕೆಯ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಸಾಂಪ್ರಯವು ಇದೆಯೇ ?