



0603/1003

Sixth Semester 3 Yr. LL.B. / X Semester 5 Yr. B.A. LL.B./B.B.A. LL.B.

Examination, December 2017

Opt. – V : INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS II

Duration : 3 Hours

Max. Marks : 100

Instructions: 1. Answer Q. No. 9 and any five of the remaining questions.

2. Q. No. 9 carries 20 marks and the remaining questions carry 16 marks each.

3. Answers should be written either in **English** or **Kannada** completely.

Q. No. 1. Copyright is a 'bundle of rights'. State the rights enjoyed by an owner of copyright. Marks : 16

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯವು ಹಲವು ಹಕ್ಕುಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯದ ಮಾಲಿಕನು ಅನುಭವಿಸಬಹುದಾದ ಹಲವಾರು ಹಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Q. No. 2. What is the significance of a design ? Discuss the salient features of Design Act, 2000. Marks : 16

ವಿನ್ಯಾಸದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೇನು ? ವಿನ್ಯಾಸಗಳ ಅಧಿನಿಯಮ, 2000 ಪ್ರಮುಖ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q. No. 3. Discuss the background and salient features of TRIPS Agreement. Marks : 16

ಟ್ರಿಪ್ಸ್ ಒಪ್ಪಂದದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 4. When can compulsory licence be issued in copyright ? Who will grant the compulsory license and when it can be revoked ? Marks : 16

ಯಾವಾಗ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ನೀಡಬಹುದು ? ಕಡ್ಡಾಯ ಅನುಮತಿಯ ಆದೇಶವನ್ನು ಯಾರು ಕೊಡಬಹುದು ? ಯಾವಾಗ ಅದನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಬಹುದು ?



Q. No. 5. Discuss the Constitution, powers and functions of National Biodiversity Authority.

Marks : 16

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ 'ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ರಚನೆ, ಅಧಿಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

Q. No. 6. Discuss the procedure for registration of registrable plant varieties. What is the duration and effect of registration ?

Marks : 16

ಸಸ್ಯತಳಿ ವೈವಿಧ್ಯಗಳ ನೋಂದಣಿಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. ನೋಂದಣಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಮತ್ತು ಅನುಭೋಗ ಅವಧಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 7. State the acts which do not constitute infringement of copyright.

Marks : 16

ಯಾವ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದಿಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿರಿ.

Q. No. 8. Write short notes on **any two** of the following :

Marks : 2×8=16

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(a) Traditional Knowledge

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ

(b) Bio Diversity Management Committee

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾ ಸಮಿತಿ

(c) Copyright Board.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಮಂಡಲಿ.

Q. No. 9. Solve **any two** of the following problems :

Marks : 2×10=20

ಕೆಳಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿ.

(a) 'A' a photographer took a photograph of a painting of M.F. Hussain, then paints the same himself and sells such copies painted by him. State whether photographer has copyright.

ಒಬ್ಬ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರ ಎಂ.ಎಫ್. ಹುಸೇನ್‌ರವರ ವರ್ಣನಿರ್ಮಿತ ಚಿತ್ರದ ಭಾವಚಿತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆದು ಅದನ್ನು ಹಾಗೆ ಚಿತ್ರ ರೂಪಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕಾರನಿಗೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕು ಇರುತ್ತದೆಯೇ ?



- (b) Two books, one on biology and other on psychology was published in a span of a couple of weeks by two separate publishing house. The biology book which was published first did not register the cover design. The psychology book which was published later and had identical design applied for registration, who gets the registration and why ?

ಇಬ್ಬರು ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಕೆಲವು ವಾರಗಳ ಅಂತರದಲ್ಲಿ 2 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರೆ ಅವೆಂದರೆ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕವು ಮುಖಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸದ ನೋಂದಣಿಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕವು ಒಂದೇ ವಿಧವಾದ ಅಂದರೆ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ ಪುಸ್ತಕದ ಮುಖಪುಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ನೋಂದಣಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ಅನುಮತಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ ? ಹಾಗಾದರೆ ಏಕೆ ?

- (c) A carpenter designs wooden furniture for sale at commercial sale, later files an infringement suit against a neighbouring carpenter who sells similar furniture pleading copyright violations. Can his work be called artistic work and will his claim succeed ?

ಒಬ್ಬ ಬಡಗಿ ಮರದ ಪೀಠೋಪಕರಣವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನು ಅದೇ ವಿನ್ಯಾಸದ ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಡಗಿಯು ಪಕ್ಕದ ಅಂಗಡಿಯವನ ಮೇಲೆ ಕಲಾತ್ಮಕ / ವಿನ್ಯಾಸದ ಹಕ್ಕು ಉಲ್ಲಂಘನೆ ದಾವೆಯನ್ನು ಹೂಡುತ್ತಾನೆ, ಹಾಗಾದರೆ ಬಡಗಿಯು ಹಕ್ಕನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೆ ?